

Jan Nikendey  
železa mezi  
léty  
1989-2007





Čas stejně jako voda plyne a stopy v nich jsou pomíjivé

Jan Nikendey

Narozen 19.12.1958 v Liberci / studia Střední uměleckoprůmyslová škola v Turnově obor umělecké kovářství a zámečnictví 1974-1978/ škola života 1978 – současnost / od roku 1989 člen Kovového projektu / od tohoto roku účast na mnoha společných výstav v České republice i v Zahraničí Polsko, Německo, Francie / samostatné výstavy Liberec, Jablonec n. N. / zastoupen ve sbírkách severočeského muzea v Liberci, muzea A.Komenského v Přerově, v soukromých sbírkách / v současné době pracuje s kovem ve své dílně, kde se mimo jiné věnuje restaurování uměleckořemeslných památek z obecných kovů / v roce 2000 vzniká soubor aranžovaných fotografií žhavé objekty ve spolupráci s Š.Pikousem / aktivně hraje na několik hudebních nástrojů v různých hudebních i nehudebních uskupeních /

Železa



Stopa 1989



Bezvětří 1989



Archa 3

1994

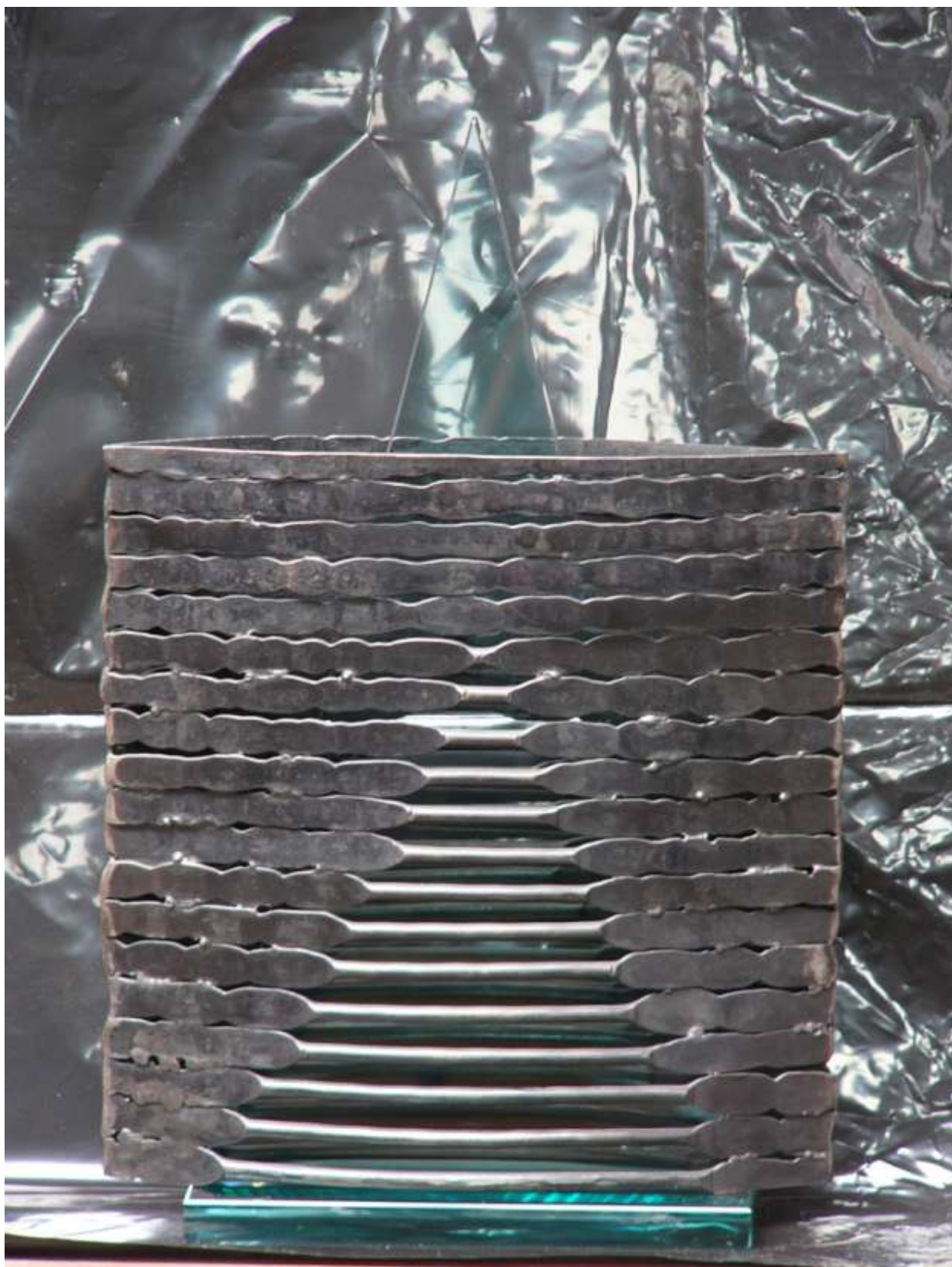


Hnízdečko-cyklus agresivní pokladnička 1996





Svícen s kresbou-cyklus Roční období 1996



Plavidlo z Araratu 1999



Velký klín 1999



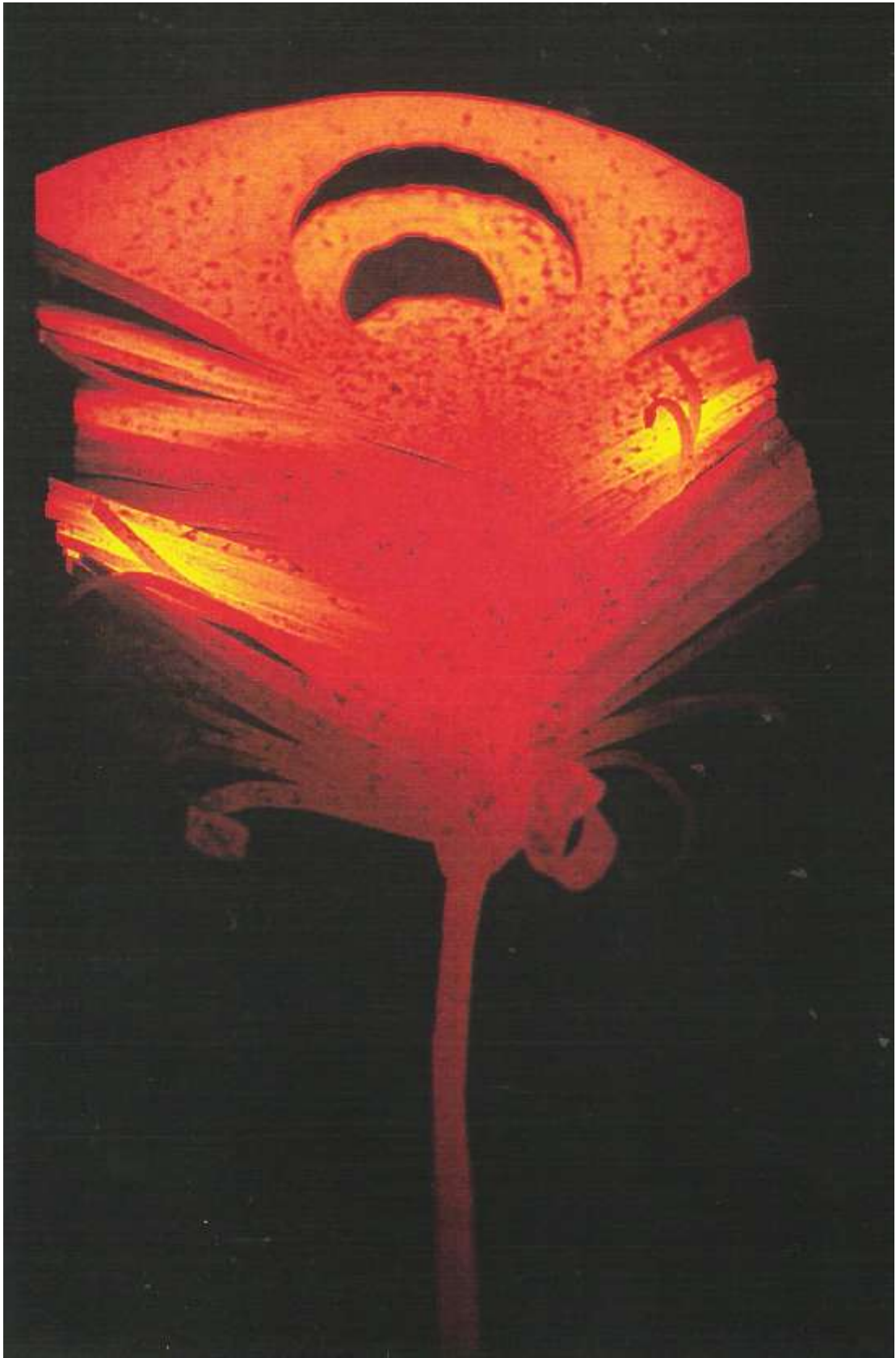
Finanční rezerva 1999



Kříž 2004



Bůžek 2000

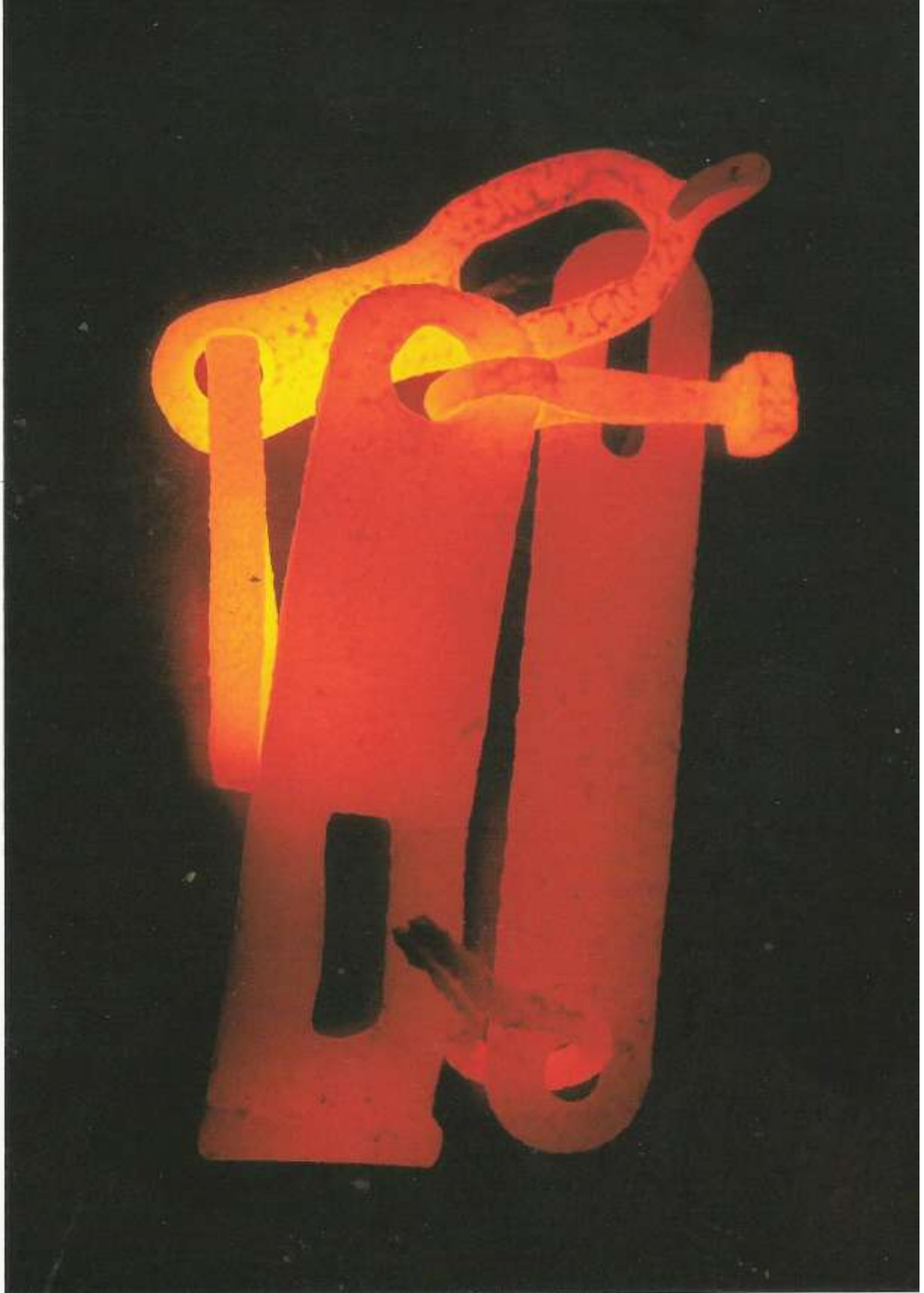


Paví pero 2000



Zamčeno 2000





Zamčeno ii 2000



Kopie kliky



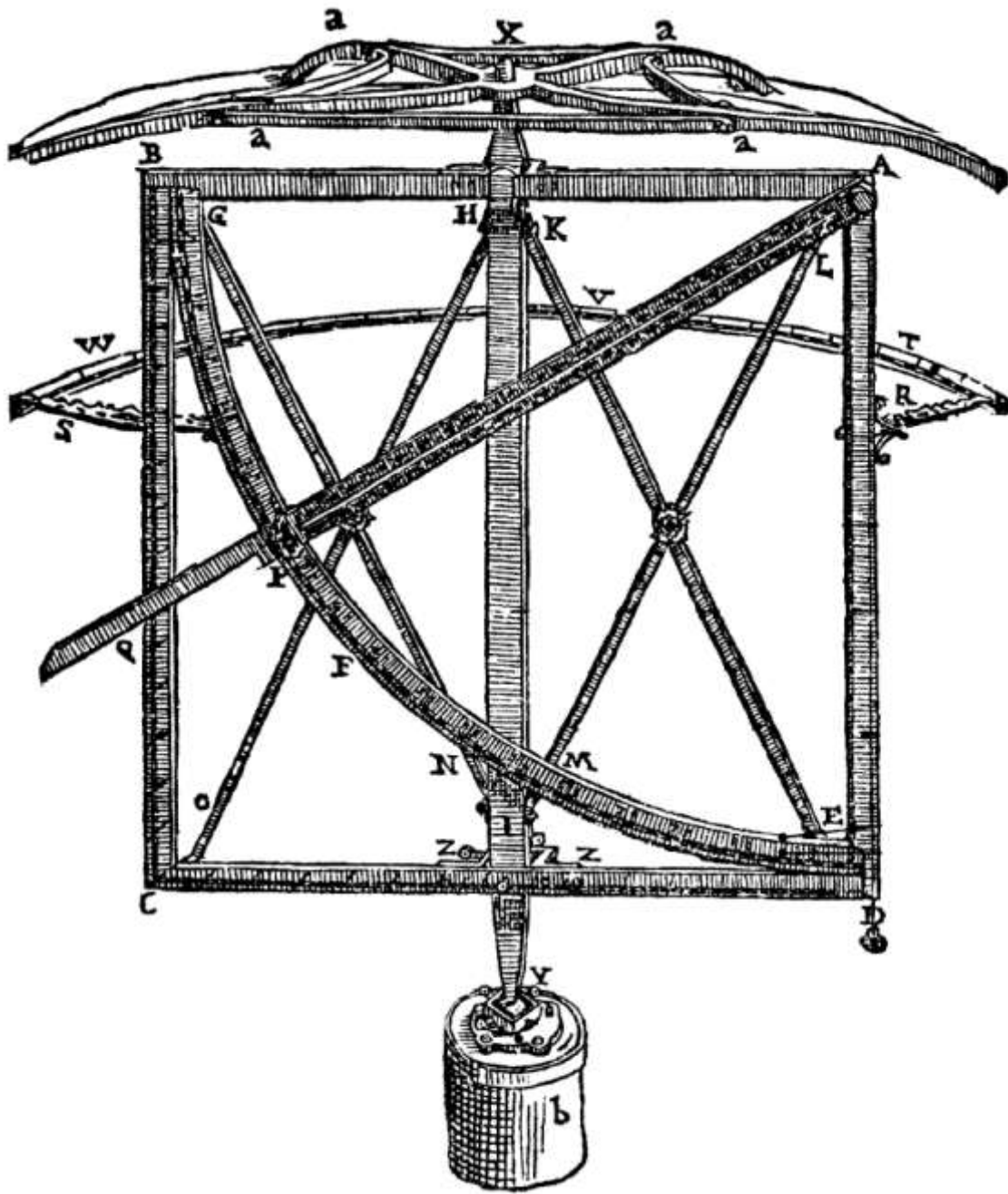
Kopie truhlového kování



Kopie rytíře pro Libereckou radnici



Tycho de Brahe –kvadrant-rekonstrukce



Původní rytina kvadrantu





Kamarádi





Kamarádi



Jan Nikendey  
Na Hranici 8  
Jablonec nad Nisou  
46601  
Tel:777302378  
[www.feart.cz](http://www.feart.cz)